

Spettacoli

FERRARA
CULTURA / SOCIETÀ

WANDERER ASPETTANDO BERLINO

QUESTA sera alle 20.30 al Wanderer Club in via Romei 30, in previsione della imminente trasferta musicale a Berlino, verrà proiettato il terzo atto de 'Il cavaliere della rosa' di Richard Strauss, in una celeberrima videoregistrazione storica diretta da Herbert von Karajan con protagoniste Elizabeth Schwarzkopf e Sena Jurinac. A Berlino l'opera sarà diretta da Sir Simon Rattle, mentre Magdalena Kozena interpreterà Octavian.



BOX OFFICE - WEEKEND DAL 29 NOV. AL 2 DIC.

Film		Spettatori
1)	Le 5 leggende (3D)	1.235
2)	Il peggior Natale della mia vita	1.170
3)	The Twilight saga: Breaking dawn - 2ª parte	695
4)	Di nuovo in gioco	690
5)	Una famiglia perfetta	435
6)	Argo	315
7)	Il castello in cielo	265
8)	Hotel Transylvania	250
9)	E se vivessimo tutti insieme?	230
10)	Il sospetto	205

CINEMA Sul grande schermo è già Natale

di PAOLO MICALIZZI

UN film natalizio in vetta alla classifica settimanale cittadina. Si tratta di 'Le 5 leggende', film d'animazione Dreamworks basato soprattutto sulla serie di libri 'I guardiani dell'infanzia' di William Joyce. Protagonisti cinque personaggi fantastici: Babbo Natale, il Coniglietto di Pasqua, la Fatina Dantina, l'Omino della sabbia e Jack Frost. Scelti dall'uomo della luna, lavorano insieme per proteggere i bambini di tutto il mondo, offrendo

loro non solo doni materiali, ma anche la possibilità di fantasticare e di sognare. Finché non arriva l'uomo nero (Jude Law) contro il quale dovranno combattere. Un film con ritmo e inventiva. Supera l'ultimo film della Saga Twilight, che viene così relegato in terza posizione, e la commedia italiana 'Il peggior Natale della mia vita' con il combinaguai Fabio De Luigi. In quarta posizione 'Di nuovo in gioco' in cui Clint Eastwood ritorna al piacere di essere interprete al servizio di una storia altrui.

'Emilia la dolce' aiuta a ricostruire una scuola

Pro terremoto i proventi del nuovo libro di Biavardi

CON Modena e l'Emilia nel cuore. Per Andrea Biavardi, autore e giornalista, direttore di riviste cult del Gruppo Cairo, originario di Spilamberto (appunto nel Modenese), nonostante ormai da molti anni viva e lavori a Milano, la propria terra è difficile da scordare. Ed è impossibile non starle vicino in un momento così difficile come quello che si è creato dopo il terremoto del maggio scorso.

«Gli emiliani si sono rimboccati le maniche e si sono rimessi a costruire, non hanno atteso o richiesto aiuti allo Stato — spiega Biavardi —. Così io mi sono domandato come fare la mia parte». Di qui la decisione di pubblicare libro 'Emilia la dolce' e di destinare parte dei proventi al progetto congiunto dell'associazione onlus Rock No War e del Comune di Medolla per la ricostruzione della locale scuola materna.

Oggi Emilia la dolce (che dà il titolo al lavoro) e gli altri personaggi descritti da Biavardi 'arriveranno' a Ferrara dove alle 18, alla libreria Feltrinelli di via Garibaldi 30/a, l'opera sarà presentata, alla presenza dell'autore, da Beppe Boni, vicedirettore del Resto del Carlino.



INCONTRO
Il giornalista
Andrea
Biavardi
(a destra)
 presenterà
 oggi alle 18
 da Feltrinelli
 il suo libro



«È UN libro divertente, credo, una lettura piacevole: dodici storie ben scritte — prosegue Biavardi —, duecento pagine che invitano a riflettere su un mondo che non c'è più, quello antico della provincia, che ci insegna e tramanda solidi valori». L'occasione per il racconto viene offerta da una zia del protagonista che alla morte gli lascia un mazzo di carte del mercante in fiera dove sono raffigurati gli abitanti del paese, su ciascuna delle quali sono appuntati annotazioni e aneddoti scritti dalla zia stessa. È questo l'espedito per creare una galleria di personaggi, tra cui appunto

'Emilia la dolce', donna di facili costumi che alla fine si redime. Andrea Biavardi, sposato e padre di due figli, direttore delle riviste *For Men Magazine*, *In Viaggio*, *Natural Style* e *Airone*, è anche un noto volto televisivo. È autore di *Sbuccia il maschio* (Mondadori, 2002) e di *Fuori dal coro* (Cairo, 2006). Nella sua più che trentennale carriera giornalistica, iniziata a Il Giornale nel 1977, ha diretto anche i mensili *Vera*, *Men's Health* e i quotidiani *La Nazione* e *Il Giorno*.

is. cat.

GLI APPUNTAMENTI

1 HORTI DELLA FASANARA

Dialoghi visivi coi film di Antonioni

INAUGURA oggi alle 19.30 agli Horti della Fasanara (via delle Vigne 34) una mostra dedicata ai paesaggi di Michelangelo Antonioni. Ne è autrice la fotografa israeliana Orith Youdovich. La mostra, intitolata 'Come devo vivere. Dialoghi visivi con il cinema di Michelangelo Antonioni', curata



da Maria Livia Brunelli. In parallelo, sempre oggi ma alle 17, alla biblioteca Ariosteia, sarà presentato il volume 'Cosa devo guardare. Riflessioni critiche e fotografiche sui paesaggi di Michelangelo Antonioni' (Postcart, 2012) firmato a due mani da Maurizio G. De Bonis, critico cinematografico e delle arti visive, e dalla stessa fotografa.

La mostra resterà aperta fino al 1 marzo ed è visitabile il sabato e la domenica dalle 15 alle 18, gli altri giorni dalle 15 alle 19. Ingresso libero.

2 BIBLIOTECA BASSANI



Nei giardini fiorentini insieme al Garden

ALLA biblioteca Bassani del Barco proseguono gli incontri, organizzati dal Garden Club, introdotti e commentati dall'architetto paesaggista Giovanna Mattioli, dedicati ai grandi giardini italiani. Alle 16 un documentario della BBC porterà a Firenze. Ingresso libero.

3 CENTRO ACQUEDOTTO

Dall'età pontificia agli anni di Napoleone

IL CENTRO di promozione sociale Acquedotto di corso Isonzo 42 ospiterà dalle 17 alle 18.30 la terza conferenza dedicata all'approfondimento storico su Ferrara. Antonio Pandolfi parlerà su 'Ferrara: dall'età pontificia al periodo napoleonico'. L'incontro è aperto a tutti.

CONCORSO MUSICALE I DUE PIANISTI FERRARESI VINCITORI A BUCCHIANICO

Forlani e Urbinati: un trionfo a quattro mani

GRANDE affermazione per due giovani pianisti ferraresi. Sabato scorso Matteo Forlani e Silvia Urbinati (nella foto) sono infatti risultati vincitori assoluti e hanno conseguito anche una borsa di studio nella categoria 'quattro mani' del concorso nazionale 'Città di Bucchianico', vicino a Chieti.

Le due giovani promesse locali, che attualmente frequentano il conservatorio Frescobaldi e sono al VII anno del corso di pianoforte, hanno infatti piacevolmente impressionato la giuria (guidata dal

M° Giovanna Valente) mostrando una maturità esecutiva estremamente rara per un duo dell'età media di appena 15 anni.

L'impegnativo repertorio affrontato, dalle inconfondibili atmosfere melodiche di Rachmaninov dei 6 pezzi op. 11 alle raffinate armonie orchestrali del Debussy de *La boîte à joujoux*, ha mostrato la forte personalità musicale di Forlani e Urbinati.

Un successo che un altro fiore all'occhiello della scuola pianistica del M° Luigi Di Ilio.

