

# Spettacoli

FERRARA  
CULTURA / SOCIETÀ

## ARIOSTEA BERNABEI SU SCIASCIA

ALLE 17, alla sala Agnelli della biblioteca Arioste, nell'ambito degli incontri del ciclo 'Italiani brava gente! Rileggere il carattere degli italiani' organizzato dall'Istituto di Storia contemporanea e dall'Istituto Gramsci, Fulvio Bernabei parlerà di Leonardo Sciascia 'Il giorno della civetta'. Introdurrà Roberto Cassoli.



**AUTORE**  
Giuseppe Pederiali  
alle 18 alla  
libreria Ibs

## 'L'amore secondo Nula': il nuovo romanzo di Pederiali

HA INCANTATO schiere di lettori con i suoi libri *fantasy* ambientati in una... Terra di Mezzo che si trova tra Finale Emilia e il Ferrarese. Ha stregato il pubblico con i romanzi gialli 'padani' dell'ispettrice Camilla Cagliostro (uno ambientato nella nostra città), e conquistato l'attenzione con racconti e biografie storiche. Oggi Giuseppe Pederiali, scrittore che a Ferrara ha tanti estimatori e che non disconosce le proprie forti contaminazioni estensi, sarà alle 18 alla libreria Ibs per presentare un libro inconsueto e delicato. «L'amore secondo Nula» (edito da Garzanti); amore umano ma raccontato da una prospettiva

originale, quella di una vispa cagnetta di razza Jack Russell Terrier. Nula, appunto, testimone e inevitabile protagonista degli intrecci sentimentali della sua padroncina (Lula) e della famiglia di cui è elemento essenziale. Dopo la presentazione a Palazzo San Crispino, Pederiali sarà protagonista dalle 20 di una 'cena letteraria' all'agriturismo Alla Casella di via Talassi a Porotto; il menu sarà ispirato ai racconti ambientati nel territorio emiliano di cui è originario, al termine della cena (costo per la partecipazione 25 euro) Pederiali converserà con i presenti. Per informazioni 339-4958278.

## «Il mio tributo a Jack London, non solo scrittore per ragazzi»

Paolini apre la Stagione del De Micheli di Copparo

«STUDIO per una ballata di uomini e cani è un tributo a Jack London» Così Marco Paolini (*nella foto*) parla del suo spettacolo che stasera alle 21 inaugurerà la Stagione di prosa del Teatro Comunale De Micheli di Copparo. «A London — prosegue Paolini che è anche autore dei testi — devo una parte del mio immaginario di ragazzo, ma Jack non è uno scrittore per ragazzi, la definizione gli sta stretta. È un testimone di parte, si schiera, si compromette, quello che fa entra in contraddittorio con quello che pensa. È facile usarlo per sostenere un punto di vista, ma anche il suo contrario: Zanna Bianca e Il richiamo della foresta sono antitetici. La sua vita è fatta di periodi che hanno un inizio e una fine e non si ripetono più».



«SONO partito da alcuni racconti del grande Nord — prosegue Paolini —: ho cominciato questo spettacolo raccontando le storie nei boschi, nei rifugi alpini, nei ghiacciai. Ho via via aggiunto delle ballate musicate e cantate da Lorenzo Monguzzi. Ma l'antologia

di racconti è solo il punto di partenza per imparare a costruire storie andando a scuola dallo scrittore. So che le sue frasi non si possono 'parlare' semplicemente, che bisogna reinventarne un ritmo orale, farne repertorio per una drammaturgia; farò uno spettacolo su Jack London e si chiamerà ancora 'Uomini e cani', ma tra qualche mese sarà diverso da quello che sto facendo e ho fatto finora. Questo scritto serve a orientare lo spettatore, ma mi è difficile

raccontargli prima quello che vedrà perché la lavorazione prevede variazioni, aggiunte, tagli al copione».

'BALLATA di uomini e cani (work in progress)' è finora composto di tre racconti della durata di circa mezzora ciascuno, più alcune ballate e un inserto sulla vita di Jack London.

«Mi sono ispirato liberamente ai racconti di Jack London, tra le traduzioni che ho letto preferisco quella di Davide Sapienza — spiega sempre Marco Paolini —. I racconti che ho trascritto oralmente per ora sono Macchia, Bastardo e Preparare un fuoco e in tutti e tre uomini e cani sono coprotagonisti».

LO SPETTACOLO avrà la forma di un canzoniere teatrale con brani tratti da opere e racconti di Jack London e con musiche e canzoni ad essi ispirate.

Le musiche originali sono composte e eseguite da Angelo Baselli, Gianluca Casadei, Lorenzo Monguzzi.

Per informazioni rivolgersi alla biglietteria del teatro, telefono 0532 871634.

## GLI APPUNTAMENTI

### 1 SALA ESTENSE

#### 'Neri' e 'Veneziani' per l'omaggio a Roffi

QUESTA sera alle 21, alla sala Estense in piazza Municipale, l'Orchestra a plettro 'Gino Neri' insieme alla corale 'Vittore Veneziani', renderà omaggio al senatore e professore Mario Roffi (*nella foto*), nell'ambito del 100° anniversario della nascita. Dirigeranno Giorgio Fabbri e Giordano Tunioli.



### 2 ZUNI



#### Gli ebrei di New York visti da Silvia Forese

CENTRO studi Dante Bighi e Zuni Art presentano al circolo Zuni di via Ragno 15 'Chassid. The jews of New York City', personale di Silvia Forese. Una serie di ritratti che fotografano una realtà sociale e religiosa con cui l'artista è entrata in contatto durante un soggiorno newyorkese. Vernice alle 20.

### 3 CONFERENZE

#### Islamismo al Doro e 'I nodi del cuore'

AL centro Doro di piazzale Savonuzzi 8 proseguono gli incontri sulla storia delle religioni. Questa sera alle 21 Piero Stefani terrà una conferenza sull'islamismo. Alla Cascina Santa Caterina (San Martino) alle 21 conferenza di Christian Valentini su 'I nodi del cuore'.

### 4 CENTRO ACQUEDOTTO

#### Al nòstar bel dialèt, ecco l'antologia

IN occasione del trentennale del Tréb dal tridèl - Cenacolo dialettale ferrarese, alle 20.30, al Centro di promozione sociale Acquedotto di corso Isonzo 42, sarà presentato il libro 'Al nòstar bel dialèt: antologia degli autori de al Tréb dal Tridèl' a cura di Marco Chiarini e Luciano Montanari. Ingresso libero.

## PORTA DEGLI ANGELI Sedici artisti illuminano le mura fino al 19 dicembre

TUTTO pronto per la mostra collettiva di Light Art. Domani alle 18, alla Porta degli Angeli, l'inaugurazione dell'evento intitolato 'Luci sulle mura'. Per la prima volta la mostra si avvale di artisti di calibro nazionale e internazionale. Protagonista indiscussa la luce, rappresentata in tutte le sue forme: dalla proiezione al neon, dai led fino al laser, da simul-quadri a rappresentazioni uniche nel genere. Ieri mattina la presentazione in Castello dove Alberto Squarcia, presidente delle associa-

zioni 'Rta Porta degli Angeli' e di 'StileItalo', ha sottolineato che «StileItalo» ha sempre visto la luce come mezzo di espressione artistica. Non a caso siamo riusciti a portare in giro per il mondo una importante mostra sul design italiano nel settore dell'illuminazione domestica. Crediamo nell'alto valore di questa mostra alla quale prenderanno parte artisti importanti». L'evento è stato strutturato sotto forma di 'collettiva': ogni artista presenterà una o due opere dove la luce sarà protago-

nista. All'inaugurazione sarà presente Franco Farina, ex direttore di Palazzo dei Diamanti, e Marco Sgarbi, attore e direttore artistico del teatro comunale di Occhiobello, che leggerà alcune poesie di Corrado Govoni. La quattordicenne prodigio Irene Marzadori, allietterà la serata suonando con il violoncello quattro movimenti della *Suite n. 3* di Bach. Vincenzo Biavati, artista e curatore della mostra, spiega: «Sarà possibile visionare 'Luci sulle mura' fino al 19 dicembre. I visitatori

troveranno esposto un catalogo con i curricula degli artisti, la descrizione, il concept e la fotografia delle opere presentate». Esporranno Laura Ambrosi, Ennio Bertrand, Vincenzo Biavati, Matteo Emery, Nicola Evangelisti, Laurent Fort, Cink e Cink (Luigi Forte e Raffaella Bordini), Federica Gonnelli, Mya Lurgo, Rita Mazzini, Francesco Murano e Natascia Fenoglio, Paola Paganelli, Mimmo Schivo, Maya Zignone.

Angela Carusone