

e-mail: spettacoli.fe@lanuovaferrara.it

Un viaggio nel tempo e due mostre raccontano il territorio

Con "Echi del tempo" si ripercorrono 7mila anni di storia Al Museo Archeologico ed in municipio i tempi degli Este



Oggi si viaggia nel tempo al Museo Archeologico Nazionale

Ogni giorno contribuisce alla scoperta e alla ricostruzione della nostra storia. Sarà infatti la voce dell'archeologo della soprintendenza Valentino Nizzo, ideatore della manifestazione. Per maggiori info visitare il sito www.archeoferrara.beniculturali.it o la pagina Facebook - Echi del Tempo. L'iniziativa è promossa dalla Soprintendenza per i beni archeologici dell'Emilia-Romagna, museo archeologico nazionale di Ferrara, in collaborazione con moroeventi.com e il Gruppo archeologico ferrarese. L'ingresso è gratuito.



La locandina di "Echi nel tempo"

Aprile Capuzziano Oggi a Bondeno inizia la rassegna

La primavera porterà con sé l'inizio della nuova stagione musicale di Bondeno. Oggi scatterà l'ormai tradizionale appuntamento con l'Aprile Capuzziano. La rassegna dedicata al pittore Mario Capuzio, in grado di calamitare a Bondeno alcuni dei maggiori talenti nazionali in fatto di lirica e operetta. Si comincia alle ore 15,30 (orario di tutte le rappresentazioni), sul palco del rinnovatissimo centro 2000, con il concerto lirico vocale "Ensemble sull'Ali Dorate". Si replica la domenica successiva con "Orchestra tipica Estetango", la quale presenterà "Milonga", con la partecipazione di tangheri professionisti. Il lunedì di Pasquetta, la Compagnia di operette si esibirà con "La Belle Epoque", con Dianora Marangoni e, infine, il 27 aprile, grande chiusura con il Gruppo mandolinistico Codigorese, diretto dal maestro Pierangelo Boccaccini. Il ciclo musicale, organizzato in collaborazione con Pro Loco e Associazione Bondeno Cultura, è collegato ad un progetto di donazioni che vede coinvolti diversi pittori: tutte le offerte raccolte saranno devolute all'Unicef. Così come in beneficenza andrà il ricavato del volume biografico di Mario Capuzio: "Cronaca di una vita", curato dalla moglie Maria Luisa Frignani.

Lavori di riqualificazione nel centro storico di Ferrara, hanno consentito di realizzare una serie di indagini archeologiche che ora aiutano a comprendere meglio il complesso sistema delle residenze estensi. Altri interventi si sono svolti all'interno del Castello Estense, seconda residenza degli Este in ordine di tempo, permettendo anche in questo caso di fare luce su alcune parti dell'edificio tra cui la celebre zona dei "Camerini d'alabastro". I risultati di queste indagini vengono divulgati attraverso due mostre che sotto l'egida di "Ferrara al tempo di Ercole I d'Este. Scavi archeologici, restauri e riqualificazione urbana nel centro storico della città" si svolgono in città da oggi al 13 luglio 2014. La prima, allestita nell'antico palazzo Ducale oggi residenza municipale, è dedicata a "L'evoluzione del Palazzo Ducale" e tratta il tema dello sviluppo e delle numerose modifiche subite da questo edificio nel corso del tempo. La seconda, ospitata al piano nobile del museo archeologico nazionale, illustra gli scavi archeologici e i materiali in essi rinvenuti, ricostruendo attraverso i numerosi reperti recuperati uno spaccato della vita a corte e aspetti inediti del Palazzo estense prima del radicale rinnovamento voluto dal Duca Ercole I. Lo sfarzo e la raffinatezza della vita a corte sono testimoniate dai circa 200 reperti, per lo più della seconda metà del XV secolo. Ma non è finita qui perché oggi, dalle 16, il museo archeologico proporrà un viaggio nel tempo davvero suggestivo. Dieci epoche diverse, quindici gruppi storici, cento rievocatori e un archeologo raccontano un'unica storia che attraversa il tempo nell'arco di circa 7000 anni. Proprio "Echi del Tempo" è il titolo della mani-

festazione che per la prima volta a Ferrara mette in fila le varie civiltà che si sono succedute sul nostro territorio, dal Neolitico al Rinascimento, dando voce alla gente dell'Età del Bronzo e della prima età del Ferro, agli Etruschi, ai Veneti, ai Celti, ai Romani e ai Longobardi, per poi concludersi nel momento di massimo splendore delle corti estensi, quando fu costruito lo stesso Palazzo Costabili che ospita l'evento. Con la regia e direzione artistica di moroeventi.com, gli spettatori verranno accompagnati in questo viaggio da chi

IN CENTRO STORICO

Poeti e negozianti uniti per la città

La pioggia non ha fermato i cantori: portiamo in piazza gli artisti

La pioggia sottile di ieri mattina si è rivelata a tema con la tenue poesia letta per le vie del centro storico; l'aria umida, infatti, ha motivato i 22 poeti diretti da Paolo Raddusa e da Pier Francesco Betteloni, a prendere posizione davanti ad alcuni negozi simbolici. «Passeggiare per la strada con la pioggerella e vedere giovani recitare in versi è un connubio piacevole - ha manifestato l'assessore Marescotti - strade ancora più belle se si crede in ciò che si fa, consolidando tanto le attitudini culturali, quanto quelle commerciali della nostra città». Una passeggiata "in grigio et in silenzio", avrebbe cantato Corrado Govoni, per riscoprire con sana curiosità la passione letteraria dei cittadini e dei negozianti, per ascoltare le voci degli autori stessi: «Bisogna cambiare le cose - ha sottolineato Raddusa - portando in piazza gli artisti.



Da sinistra l'assessore Marescotti, Raddusa e i poeti in centro storico

Noi fermiamo le persone con le parole per offrire loro la grande tradizione lirica che ci appartiene. E talmente volentieri che il gruppo consolidatosi alla serata straordinaria del Museo di Spina è raddoppiato in pochi giorni. Raddusa ha lavorato personalmente con ciascuno, svilup-

pandone i caratteri; ad esempio Gabriella Veroni, con la quale si è levata la Cassandra della Szymborska: «Sono io, Cassandra. / E questa è la mia città sotto le ceneri», e così l'Elogio dei sogni della Nobel polacca è diventato in parte nostrano.

Matteo Bianchi

MLB HOME GALLERY

Un volume dedicato alle abitazioni che ospitano mostre

Oggi alle 17 alla Mlb home gallery di Corso Ercole I d'Este 3 viene presentato un volume molto particolare: *Interno Domestico. Mostre in appartamento 1972 - 2013*. È un viaggio in case private che, per un giorno o solo poche ore, ospitano mostre d'arte contemporanea. Il libro nasce dalla curiosità di capire le ragioni di questo incontro fra arte e spazi domestici. Ripercorrendone le radici storiche e geografiche, individuate negli anni '70, si propone di documentare tante esperienze, italiane e internazionali, che rischiano di essere dimenticate.

Il libro contiene contributi di Federica Boràgina, Giulia Brivio, Viviana Checchia, Mario Cenci, Ermanno Cristini, Lucia Gasparini, Lia Lucchetti, Mattia Pellegrini, Cesare Pietrousti e Luca Scarabelli. Oggi intervengono Federica Boràgina e Giulia Brivio, Maria Livia Brunelli della Mlb e Giovanni Gaggia di Casa Sponge.

IDEARTE GALLERY

Inaugurata la personale di vedute urbane del maestro Caputo

Ieri all'Idearte Gallery di via Terranuova 41 vernissage della personale del maestro Tonino Caputo. In parete quindici opere pittoriche di notevole impatto visivo sul tema: paesaggi metropolitani, vedute prive della presenza umana ma riscaldate dall'uso di forti cromatismi.

Caputo nasce a Lecce nel 1933, completati gli studi nel locale liceo scientifico, si trasferisce a Roma nel 1952, dove s'iscrive alla facoltà d'architettura; già da questi anni si delinea il suo interesse primario per la pittura. Inizia presto a partecipare a collettive, esegue locandine di spettacoli, vive anche a Parigi e gira il mondo, dipingendo preziose vedute urbane. La mostra resterà aperta fino al 5 maggio con orari 10-12.30 e 16-19.30. Sabato e domenica su appuntamento allo 0532 1862076.

AREA GIOVANI

Il gioco impazza in rete con il primo "lanparty"



Un'immagine della sala dedicata al "lanparty"



Un esempio di gioco collegato in rete

"Ragecon" ieri è sbarcato a Ferrara. Si è tenuto al centro giovanile comunale Area Giovani (in via Labriola) il primo "lanparty" di grandi dimensioni mai organizzato in città. Il

lanparty è una festa, un momento ricreativo e di incontro, durante il quale i partecipanti si sfidano con diversi pc collegati a uno stesso gioco, utilizzando a questo scopo una rete

lan. L'evento di ieri è cominciato alle 9 del mattino per concludersi alle 23: la mattina è stata dedicata al gioco libero e non competitivo, nel pomeriggio spazio ai vari tornei.

ACQUEDOTTO

Corso di scrittura creativa con Pazzi

Sono ancora aperte le iscrizioni al corso di scrittura creativa di Roberto Pazzi, intitolato "La vista e la visione, il cinema e la scrittura", che da domani al 23 maggio sarà al Centro "Acquedotto". Il corso è gratuito per gli Under 20, siccome lo scrittore intende curare in modo particolare la propensione alla penna ed al pensiero autonomo nei più giovani. La XIII edizione è dedicata al confronto tra il linguaggio delle grandi pellicole e quello dei classici letterari, con un tuffo nell'attualità virtuale per distinguerne i lati positivi da quelli negativi. Per partecipare telefonare dalle 16 alle 19 allo 0532 205343, dalle 9 alle 12 allo 0532 249893, o mail a centrocorsoisonzo@alice.it (m.b.)

ORLANDINI PARISE & FIGLI S.A.S.

CONCESSIONARIA PER FERRARA E ROVIGO



Tel. 0533.539268 - 539903

parise.orlandini@agescad.it www.orlandinisas.com